

ДОКЛАД

**ТЕМА: «АКТИВИЗАЦИЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ В
ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».**

Учитель – логопед ДОУ№ 302 СОРАН
Сианихина Л.Н.

ВСТУПЛЕНИЕ.

Овладение речью – это сложный многосторонний процесс, неразрывно связанный со становлением ведущих видов деятельности ребенка: предметной, игровой, учебно-игровой, учебно-познавательной. (Л.С. Выготский).

Данный процесс предполагает последовательное овладение ребенком всеми функциями речи: номинативной (называние), индикативной (указательной), коммуникативной (функция общения), когнитивной (познание определенной информации), регулирующей (управление с помощью речи действиями окружающих людей), обобщающей (накопление и группирование получаемых ребенком знаний), эмотивной (передача эмоциональных состояний).

Для нормального развития речи ребенка необходима совокупность различных предпосылок психологического, анатомо-физиологического, социального характера, а именно достаточная сформированность высших психических функций (внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения и т.д.), сохранность анатомо-физиологического строения центральных и периферических отделов речевого аппарата, нормальные условия развития и воспитания ребенка в семье и социуме.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ.

Программой коррекционного обучения, авторов Т.Филичевой, Т.Тумановой, Г.Чиркиной, определены основные цели логопедической работы:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка,
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, овладение слоговой структурой, развитие фонематического слуха и восприятия,
- развитие навыков связной речи (обучение построению самостоятельных высказываний, навыкам построения различных типов предложений,

связному и логическому изложению текстов, составлению рассказов по картине, описанию предметов и объектов, передаче впечатлений об увиденном, о событиях окружающей жизни),

- подготовка к обучению грамоте и овладение ее элементами.

В реализации обозначенных целей коррекционного воздействия, задачи, содержание, методы и приемы работы носят дифференцированный характер с учетом различных возрастных возможностей, своеобразием речевых и когнитивных потенциалов детей, поэтому даю характеристику контингента детей группы.

ХАРАКТЕРИСТИКА ГРУППЫ.

В логопедической группе 16 детей, из них 5-ро детей возраста подготовительной к школе группы, 11- старшей группы (первый год обучения).

По диагнозу:

Подготовительная к школе подгруппа –
ОНР-3 уровня, дизартрия-2 ребенка,
ФФНР, дизартрия - 1 ребенок,
ФНР, дислалия - 2 ребенка.

Подгруппа старшего дошкольного возраста
ОНР-1 уровня - 1 ребенок,
ОНР- 3 уровня, дизартрия – 6 детей,
ФФНР, дизартрия - 3 ребенка,
ФНР, дислалия, - 1 ребенок,
из них 3-е с заиканием.

Таким образом, контингент детей не однороден и по возрасту, и по диагнозу. Кроме того, у детей разная степень развития психических процессов: памяти, внимания, восприятия, мышления, утомляемости и желания заниматься со всеми детьми одновременно, темпа выполнения задания.

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ.

В начале года многие дети не могли сосредоточиться, понять и принять задание, быстро утомлялись. Поэтому фронтальные и подгрупповые занятия строю по комбинированному типу, но объединенные единой лексической темой.

Лексическая тема отражена в упражнениях по развитию общей, мелкой, мимической мускулатуры, в работе по развитию дыхания и голоса, и в лексико- грамматических упражнениях, что предполагает решение нескольких задач, а также разные способы организации детей на их

выполнение , подбора методических приемов и дидактического материала, активизации речевой и познавательной деятельности , смену детской деятельности и поддержания интереса на протяжении всего занятия. На занятии предусматривала следующие этапы:

- организационный,
- повторяющий,
- обучающий,
- закрепляющий,
- итоговый, которые взаимосвязаны темой занятия.

В целях поддержания интереса на протяжении всего занятия, переключения внимания предусматривала смену деятельности детей, разнообразные виды заданий речевой и речемыслительной направленности, выстроенной в порядке нарастающей сложности, применяла приемы, обеспечивающие вовлечение всех детей в активную речевую и познавательную деятельность через игры и игровые упражнения, дидактический материал.

Чтобы дети научились понимать что от них требует логопед, включала разные виды речевых конструкций: повествование, образец речи, вопрос, побуждение, отрицание, игровую мотивацию, оценку. Каждое занятие содержит игры, задания и упражнения для развития общих речевых навыков слухового и зрительного внимания и восприятия, формирования и совершенствования лексического состава языка и грамматического строя речи, развития связной речи и речевого общения, фонематических представлений и навыков звукового анализа и синтеза, мимической, артикуляционной, тонкой и общей моторики, развитие познавательной деятельности и умственных способностей.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ АКТИВИЗАЦИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.

Дошкольная педагогика предусматривает следующие методы и приемы для активизации и речевой, и мыслительной деятельности:

- наглядные,
- словесные,
- практические, куда входят и игровые.

В практике работы своей группы применяю разнообразные методы и приемы В совокупности с тематикой, задачами, заданиями, опытом детей.

Из наглядных методов и приемов использую следующие:

1. Предметы, игрушки, которые можно непосредственно Представить детям при обогащении словаря детей существительными, глаголами, прилагательными, числительными, что дает возможность

понимать значение слова, т.к. они служат названием предмета, выражают понятия и являются основой предложения (подлежащее, сказуемое, определение, дополнение, обстоятельства).

Например, при изучении темы «Овощи» сравнивали настоящий Помидор и огурец, дети описывали каждый в отдельности, затем учились Строить предложения сравнительной степени:

Помидор красный, а огурец – зеленый.

Помидор круглый, а огурец – продолговатый.

Подобным образом при сравнении растений, игрушек, посуды, одежды и т.д.

2. КРУПНЫЕ КАРТИНЫ – Предметные, сюжетные, пейзажные
(Лето, В осеннем лесу, Поздняя осень, Саша и Снеговик, Зимние забавы, Звери зимой, Зимний лес, Грачи прилетели, Семья, Щенок, Космонавт и Серия «Профессии», серия «Домашние и дикие животные», «Мы играем», Москва, Новосибирск и т. д).

Использовала как – иллюстрацию к теме,

- как объект разговора- беседы по вопросам,
- как объект составления предложений –

Соотнесение изображенного предмета, действия, признака предмета, сюжета к слову. (Кто? Что делает? Какой? Зачем?)

- как объект составления описательных, сюжетных рассказов.

- как объект сравнения изображенного на 2-х Картинах: «Золотая осень и Поздняя осень», «Грачи прилетели» худ. Соврасова, « Голубая весна, Розовая весна» (художника Бакшеева).

3. Мелкие картинки для индивидуаль заданий

используются мной в целях индивидуальной и самостоятельной работы детей на занятии в закреплении обобщающих понятии, звуко- буквенном, слоговом анализе слов, составлении предложений, рассказов.

4. Схемы, модели, фишки, полоски, палочки и др. материал как объект звуко-слогового состава слова (предмет=картинка= слово):

Схема №1- звуковая линейка №1, №2 (авт. Г.Тумакова).

Схема № 2. - « Где, в слове (начале, конце, середине), мы слышим звук М в словах МАК, ДОМ, ДОМА? Обозначьте его фишкой (схема №1)

_О_____	_____О_	_____О_____
---------	---------	-------------

В начале слова

в конце слова

в середине слова

Схема № 3 - « Сколько звуков в слове ШАР? (схема №2)

О	О	О
С	к	с

-«Какие звуки 1, 2, 3 ?

(С – согласный, твердый, обозначаем синим цветом.

К - гласный, обозначаем красным цветом.)

Схема №3 – определить количество слогов, количество звуков в слогах:



Схема № 4. –придумать слово по следующей схеме:

Ш		
----------	--	--

	А	
--	----------	--

		Р
--	--	----------

СХЕМА ПРЕДЛОЖЕНИЯ составляем из палочек, полосок бумаги, рисуем карандашом.

/ _____ . / _____ .

/ _____ .

5. Для знакомства с буквами и обучения чтению использую буквы, разрезную азбуку, печатные слоги и слова, небольшие предложения и тексты для чтения, настольные дидактические игры типа: «Читаем сами», «Делим слова на слоги».

СЛОВЕСНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ.

1.- Заучивали наизусть чистоговорки, короткие стишки, авторские стихи по темам: «Осенью» Плещеева, «Снежок» Забилы, «Февраль» Маршака, «Академгородок», «Космонавт» Степанова, «Апрель» Маршака, «День Победы» Белозерова и другие.

2.- Пересказывали рассказы: «Котята», «Медведица и медвежонок» Чарушина, «На границе», «Весна», «Мой родной город», «Летом на реке».

3.Беседовали (по вопросам) по картине, об игрушках, о семье и т.д.

4.- Составляли предложения, рассказы по картине, о предметах, игрушках, растениях, птицах, животных, из опыта детей: описательный рассказ о помидоре и огурце (сравнительный), по картине «Осень», «Зимние забавы»,

«Кошка с котятами», «Стул- табурет».

По образцу педагога – «В осеннем лесу», «Кто как зиму проводит», «Летом на речке», «Саша и снеговик», «Щенок».

По опорным картинкам – «Зима», «Весна».

Из опыта детей – «Что я делал летом на даче», «Моя семья», «Новогодний праздник», «Что я подарил маме на 8 Марта».

5.Загадки- дети очень их любят, поэтому использую очень часто, т.к. они будят детскую мысль, развивают быстроту реакции, учат наблюдать.

« Он большой, как мяч футбольный ,

Если малый – все довольны.

Так приятен он на вкус,

Называется ... (арбуз).

В целях активизации детей применяла приемы: вопросы (прямые – констатирующие «Что? Кто? Где? Какой? Куда? Как? Когда? Сколько?», поисковые «Зачем? Почему? Чем похожи?», наводящие, подсказывающие), пояснения, указания, объяснения, повторение (индивидуальное, хоровое, громкое- тихое), речевые дидактические игры, словесные упражнения .

Для многократного выполнения детьми определенных речевых действий, выработки и совершенствования речевых навыков и умений на каждом занятии применяла **словесные упражнения, которые тесно связаны с наглядными приемами и вопросами, например:**

- подбор имен существительных:

Рисует КТО? Что вешает девочка? Чем мальчик рисует дом?

Кому дарят подарки? И т.д.

- Отработка падежных окончаний существительных:

-К нам пришла ... (какое время года?) ОСЕНЬ.

- Долго не было ... (ОСЕНИ).
- Мы рады ... (ОСЕНИ).
- Мы любим ... (ОСЕНЬ).
- Мы одеваемся тепло ... (ОСЕНЬЮ).
- Мы поем песни об ... (ОСЕНИ).

Подбор существительных по определенному признаку: назовите Легкие предметы, легкие. Что бывает желтым, красным, зеленым? Т.д.

- подбор глаголов- употребление в числе, времени: Девочка (мальчик, тетя, дядя, бабушка, дедушка, животные) что делает? Что делают? Снег весной что делает? А зимой что делал?

Что дети делают (протирают, поливают, рисуют, т.д.) сегодня? Что делали вчера?

- подбор прилагательных- согласование в роде, числе, сравнительной степени : Солнце какое? Снег какой?

Зимой день короткий, а весной – длиннее. Весной день длинный, а летом – длиннее. т.д

- Подбор родственных слов- образование слов одной семейки от слова КАПАТЬ:

- Что с крыши капает? (капли),
- Что начинается на солнцепеке с крыш? (капель),
- Как можно назвать маленькую каплю? (капелька),
- Если капли капаят, они какие? (капающие).

-Составь предложение из 2-х опорных слов: повар- БЛИНЫ

Повар стряпает (печет) блины.

-Придумай предложение по опорным словам: лыжи, кататься, на, Наташа.

-Закончи предложение

(дети учатся составлять сложно- подчиненные предложения):

- Комнатные растения нужно поливать, чтобы...
- Комнатные растения нужно мыть, чтобы...
- Комнатным растениям необходим солнечный свет, чтобы...
- Комнатные растения нужны человеку, чтобы...

Дидактические игры – применяю как часть занятия на закрепление знаний, речевых навыков, тренировку практических умений.

Например, «Один- много» - согласование числительных и существительных,

Подбор глаголов единственного и множественного числа.

«Измени слово» -замена звука на парный звонкий-глухой, твердый- мягкий.

«Разложи одежду по сезонам» -группировка предметов по определенному признаку.

«Чей? Чья? Чье? Чьи?» - упражнение в подборе притяжательных Прилагательных.

«Какой? Какое? Какая?»- признаки предметов,

НА употребление предлогов:

«Где игрушка? Предмет?»

«Что в чем готовят?»

В работе над звуком: «Светофор», «Хлопни- топни», «Найди домик звуку», т.д.

В работе над словообразованием- «Какой продукт в чем подают?».

ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ .

Целью данных методов и приемов обучение детей на практике применять полученные знания и умения, усваивать и совершенствовать речевые навыки и умения. Эти методы и приемы носят как правило игровой характер – это **дидактические игры и упражнения**, например, «У кого кто?»-

У собаки- ...(щенки) и т. д. (активизация словаря), «Кто кем был?» - собака?..(щенком).

- действия детей:

Дигры « живые звуки», «живые слова», «Изобрази букву»- каждому и группой детей (деточки-веточки), прорисуй в воздухе. Проговаривание слов. Составление предложений, рассказов, пересказ текстов, чтение стихов.

Звуко-буквенный, слоговой анализ слов через моделирование слов фишками, буквами, печатанье букв. Определение количества слогов в слове, слов в предложении шагами, отхлопать или отстучать ритмический рисунок слова, предложения, стихотворения, песни.

Моделирование предложений полосками бумаги, палочками,

Рисование карандашом. Печатанье предложений.

Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов.

Работа в альбомах №1,2,3, автора О. Гомзяк, куда включены упражнения по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы.

Драматизация сказок, произведений.

Вывод:

Таким образом, в целях активизации речевой и мыслительной деятельности детей в организованных формах работы провожу комплексные занятия в сочетании с разнообразными методами и приемами, дидактическими пособиями. Мной отражена небольшая часть опыта работы с детьми ПО данному вопросу, радует то, что через год работы с данной группой детей, у 6-ти человек снят диагноз ОНР.